

Kommentar til Danske Kommuner

Helt nye toner i kulturpolitikken

Af Per B. Christensen, børne- og kulturdirektør i Næstved og formand for Børne- og Kulturchefforeningen.

Klippekort til fodboldtræningen. Åben hal tider. Ad hoc gymnastikhold. Biblioteker med erhvervsservice. Idrætsfaciliteter i parker og på fortove. Flere kulturtilbud til unge og de ikke-organiserede. Det er udfordringen for kommunerne i fremtiden.

Borgerne stiller nye krav til fritid og idræt. Og nye organisationsformer trænger sig på. Aktiviteterne er ad hoc prægede, der dannes netværk, foreningslivet organiserer sig på nye måder. Hvordan tackler kommunerne disse nye udfordringer? Og hvordan vil staten og foreningerne spille med. Det er fremtidens kulturpolitiske udfordring.

Åben hal - tid til de unge

Den uorganiserede idræt har fat i mange, specielt unge mennesker. I stedet for at lade denne bevægelsesform og ungdomskultur leve sit eget liv, bør vi fra kommunal side støtte op om den. Konkret kan det ske ved, at vi giver de unge såkaldt "åben hal - tid". Men det kræver en mere fleksibel tolkning af Folkeoplysningsloven. Bl.a. skal begrebet medlemskab nytænkes og udvides.

Vi ser, hvordan fitnessklubbernes og squashcentrenes medlemsbegreber i langt større grad appellerer til det travle nutidsmenneske end de frivillige foreningers medlemskab gør. Vi anbefaler derfor, at folkeoplysningen gentænkes og nyudvikles, så den tager afsæt i de nye krav og målgrupper.

Højpanedet kultur skræmmer de unge væk

Undersøgelser viser, at 20 procent vælger kulturen fra. Det gælder ikke mindst de unge. I stedet for hele tiden at tale **om** de 20 procent, skulle vi måske tale **med** dem. Gå ind på deres præmisser, søg dialogen og lyt til deres forslag. Vi skulle blandt andet tale med de store børn og de unge, der falder fra i foreningslivet, eller dem, der ikke finder ungdomsskolens tilbud relevant eller for længst har forladt biblioteket.

Jeg vil opfordre til at få fat i de unge, hvor de er. Fx i stand up comedy verden, musikverden eller computerverden. Vi skal ikke skræmme dem væk med et eller andet kultur, som måske både er højpanedet og langhåret. Omvendt må vi sørge for, at både børnene og de unge møder den klassiske kulturarv og lærer, at der er kvalitetsforskel.

Biblioteket anno 2007

Ifølge Biblioteksstyrelsen er der lukket 107 biblioteker og filialer i forbindelse med kommunalreformen. Det er for mig helt afgørende, at nogle af de midler, der spares ved strukturændringer, anvendes til kvalitetsforbedringer og til at komme de unge i møde. Spørg dem til deres forventninger til et bibliotek anno 2007. Introducere nye kulturtilbud og formidlingsformer, som taler til dem.

I Børne- og Kulturchefforeningen ønsker vi at sætte fokus på de ikke-organiserede kultur- og fritidsaktiviteter.

Jeg mener, at vi i kommunerne lytter rigtig meget til de organiserede brugere. Nu er tiden kommet til de ikke-organiserede. Ellers vil de organiserede fortsat sætte dagsordenen. Og vi risikerer at miste en stor del af de unge, som søger kultur- og fritidsaktiviteter på andre måder og tidspunkter.

Samfundet kalder på kreative kompetencer

Kulturelle oplevelser og erkendelser et must for alle. Vores samfund nærmest kalder på kreative kompetencer. Det er et samfund, der efterspørger kulturelt intelligente borgere. Derfor er kulturelle erkendelser vigtige byggesten i dannelsesprocessen hele livet igennem. Kultur er med til at gøre os til hele mennesker, fordi den animerer os til at sanse det skønne, det smukke og det nydelsesfulde i tilværelsen. Det gælder både for børn, unge og voksne i alle aldre.

BKF ønsker, at børne- og ungdomskulturen ude i kommunerne kommer både de stærke og svage børn til gode.

Kultur stimulerer sprogtilegnelse, læsefærdigheder og kulturelle kompetencer. Derfor mener vi, at det er helt centralt, at børnene og de unge møder kulturen gennem deres opvækst. De skal have kulturelle oplevelser hos dagplejemoren, i vuggestuen, i børnehaven, i skolen osv.

Derfor er kulturdagsordenen i kommunerne vigtigere end nogensinde før.

Læs mere om BKF`s kulturpolitiske oplæg på www.bkchefer.dk